

格 外 教 育 論

—— 役立たずの教育のすすめ

庄
司
和
晃

一 格 外 教 育 と

格
外
教
育
と
は、人
間
は
な
れ。常
識
は
な
れ。組
織
は
な
れ。国
家
は
な
れ。思
考
は
な
れ。意
味
は
な
れ。学
問
は
な
れ、の
あ
り
よ
う
を
示
す
教
育
と
あ
る。

つまりは、人間的所業をはなれた世界の教育である。

その人間的所業の価値を「無」とする教育である。

ないしは、人間的な約束ごとを「破算」した生き方の教育である。

それかまた、そこへ着地せんとする教育である。

一言でいうと、人間レベルを超えた、宇宙レベルの教育である。大自然レベルのそれと云うこともよい。

二 対 する 通 常 教 育 と は 何 か

それと比して、人倫とベル・常識レベルにあるのが、通常教育である。
通常教育とは、ただじやいやだ。やうたらやうたで相應の報いがほしい。ゴリヤ
くのなれものなんが誰がやれもんか。名利へ拜倒。勝ち負け。賞賜。善し悪し
ご生きたりがあたりまゝだ。どうして生きたり是認し、のっかり、おし進めただ
いの教育ごまゝ。
いわば、人倫性を是とする教育ごまゝ。

三

格別教育はあぶない

どういう人倫性を否認し、人倫尊重のラインをのり超え、殺したすの教育を
やろうというのであるから、この教育は稀に存在となる。

ふつうの人々からは、当然目くじりま立てられ、忌嫌いされ、危険視される
おそれがある。だがんにある。さう前に、否定と意視に出金うかも知れぬ。

全面教育の大体を踏まえないとわがらない世界である。
平生の教育的価値観を壊す行き方だからである。

四

格別教育の浮き彫り

ところで、格別教育の特徴は、なへんに存するのりか。

(1) 浮き彫りの第一

その上点を、通常教育と対比の上で、浮き彫りにしてみよう。表はしこ楊子のみよう。
 格外教育の位置は、通常教育の基礎や土台をなすものであるから、左の表に見よう。下段に於てある。通常教育は、この基礎の上で活躍する種々の教育と「う」となる。あなたがもたれは、釈迦（宇宙・基礎）の学の上で、縦横にあらはれる環境に比するともごきようか。

通常教育	格外教育
(1) 胸算用と動く (2) 自ら生きたる (3) 階段のほりの前進 (4) 積み上げの行為 (5) 技術がいり (6) くろうと尊重 (7) 他とが相あいあり (8) 効果を期待す	① 只管に動く ② 我をこえて生きたる ③ ただちにこへ行く ④ いつも初め ⑤ 技術はいらぬ ⑥ しろうと尊重 ⑦ 他とが相あいなし ⑧ 功德なし

(2) 浮き彫りの才ニ

通常 放去月 (人前とベル
屋敷の世渡り)

格外交 去月 (宇宙とベル
屋敷の世渡り)

(1) うまくやつていけ

- 。上手に生きよ
- 。愛顧よくやれ

(2) 集中してやれ

- 。執着せよ
- 。集中した状態(得)がある

(3) 判断力きみがけ

- 。左右を決定せよ
- 。損得・利害を考へよ

(4) なせばなご

- 。効果的にやれ
- 。意欲を使之

(5) ココにと正念場

- 。心を入水よ
- 。賭けに生きろ

(6) 比較の中へ生きよ

- 。差別したがる
- 。エリートがすすむ

(7) やつただけのことはある

- 。なんのたのしみも
- 。目的目標の行動

(8) 人前をねぶみす

- 。よしよしとみる
- 。差・ゆだねまづけたがる

① うまくやらんてい

- 。いろいろあり
- 。流れたまかせろ

② 集中す日な

- 。執着す日な
- 。追いかける日な

③ はがらにはいらぬ

- 。自然ごい
- 。計算はいろいろ

④ なりようになご

- 。なんじがなご
- 。またりま之にしろ

⑤ どこもみな正念場

- 。どれもし
- 。みんないたたく

⑥ 比べっこなし

- 。あははあは
- 。まへこそ水ぞ水

⑦ やつただけのことはなし

- 。縁にもそなたやうだけ
- 。期待なし

⑧ ねぶみなし

- 。それは是れ
- 。ただつきあう

(3) 澤木園シリの第三

通常教育 五月 (人間的)	格外教育 (自然的)
<p>(1) 作為よし</p> <ul style="list-style-type: none"> 。けろけろと笑ふ 。計画・計畫どおし 	<p>① 無作為</p> <ul style="list-style-type: none"> 。おのずから 。環にたがって
<p>(2) 個性的であれ</p> <ul style="list-style-type: none"> 。自分をもち 。自力を發揮せよ 	<p>② 個性はけりぬ</p> <ul style="list-style-type: none"> 。ことごとくとはすまな 。磨練せよ
<p>(3) 特殊を喜ぶ</p> <ul style="list-style-type: none"> 。他とちがうことを誇る 。特殊業を専ら 	<p>③ 早業ごい</p> <ul style="list-style-type: none"> 。平凡ごい 。ほろりおし退屈ごい
<p>(4) いつも何かほしい</p> <ul style="list-style-type: none"> 。いんちごもほしがら 。せんが探しまわって 	<p>④ あじがまき青に愛願</p> <ul style="list-style-type: none"> 。知足ごすま 。今ここに満足
<p>(5) 理想ど道め</p> <ul style="list-style-type: none"> 。希望どがたがら 。アンビエンス 	<p>⑤ せんせ想像すりな</p> <ul style="list-style-type: none"> 。ごち上げはやめ 。身がわたらすし
<p>(6) 人格者がい</p> <ul style="list-style-type: none"> 。どやまのやせ 。人がらどよめよ 	<p>⑥ 人格者なんて関係なし</p> <ul style="list-style-type: none"> 。身りのまなごい 。人格にすの感なし
<p>(7) 評価しろ</p> <ul style="list-style-type: none"> 。いつも勸告したがら 。規程下も段差したがら 	<p>⑦ 評価をはずせ</p> <ul style="list-style-type: none"> 。そのまゝに見よ 。みんな知れり
<p>(8) 群を抜いて益あり</p> <ul style="list-style-type: none"> 。自己満足の道末 。他を抜くことには益をみよ 	<p>⑧ 群を抜いて益なし</p> <ul style="list-style-type: none"> 。自然にまかせ 。宿の力の發揮

(4) 浮き彫りの第四

(1) 自我	(2) 世法	(3) 道歩	(4) 曼荼羅	(5) 自力	(6) 諸法	(7) あらわれ	(8) 是	通常教育
① 無我	② 仏法	③ 道歩	④ 秘密	⑤ 他力	⑥ 実相	⑦ 本原	⑧ 如	格外教育

(5) 浮き彫りの第五

(1) 有限者	(2) 善有	(3) 功德	(4) 森羅万象	(5) 在家	(6) 現成	(7) 個物多	(8) 相對別	通常教育
① 無限者	② 仏性	③ 無功德	④ 天地の内外	⑤ 出家	⑥ 公案	⑦ 全体的	⑧ 絶対用	格外教育

この五つのうち、(1)の「浮き彫りの才」のふは、拙著の『全面教育學入門』(一九九四年十一月・明治図書)の同頁に掲載してある。以下、その中を抜けて、さらに整理してみた。

のである。この新たな日「浮き彫り」のオニール五の趣意は、第一のそれの、いわゆる「具体化」裏づけ。一面の具体化のためである。

五 格外的生き方へのタッチ

格外的教育の特徴を、右の二とく、強目的に見てきた。
そこで、それらの具体化を念頭に置き、人生觀等の表明にみる「格外的生き方」のタッチしておくことにしよう。

(1) 小林香雄 — 「行き当たらばったリ」

「自分の進むものは、いつでも、はじめにせんがあるんです。どっかからやってきたの、ごしやう、一つの感動とか、あの直覺とかが、先だあって、それを表現しようとしたんです。自分を出来るようになったんじやない。ぼくは計画の立たない男でね、とにかくその場々の場ご解決していったつみかきなりが、さうだったの、ごしやう。どうも、さういう、行き当たらばったリというものが人生といふもんじやないですか。」 (新潮カセット文庫「小林香雄講演」。本居白里長島一九八六年一月二日、新潮社。その質疑応答の中より)

(2) 森毅 — 「いのち加減ごいじやないかし」

① 養老孟司 — 「はみ出し者」へ森毅。著者孟司著「寄り道」を著者のP.P.P.研究所。

(4) 遠藤周作 — 「ぐうたら」 (ぐうたら生活入門) (ぐうたら人間学) 講談社文庫。

(5) ジョージ秋山 — 「はぐれ雲」 (河理地堂) 一九七五年七月一日、小学館。

(6) 宮沢賢治——「デクノボー」

「……アマムルコトヲジブンヲカンヂウケニ入レズニ……」
「……ミンナニデクノボートヨバレホダラシモ
セズクニモサレズ……」
（天沢蓮二郎編『新編宮沢賢治詩集』一九九一年七月二十日、新潮文
庫、221-222頁。その「『扇ニモマケス』」も参照）

(7) 良寛——「死の時節には死ぬがよく候」

「地んは信に大変に候。……しかし、災難に逢時節には、災難に逢がよく候。死ぬの時節には、
死ぬがよく候。是ハ此れ災難をウカリ、妙法にて候。……」
（東洲堂治編著『良寛
全集』下巻、一九五九年十二月二十五日、東京創元社、222頁）

「注・これまごの拙著どとリあげた人たち」

壺井 栄——「ただの人間にぞ、こもりにたれ」
（『柳田泉俗学のまごも親』4頁にて）

植垣 一孝——「一時間を潰して道徳コンサート」
（『コトワザ』教員と教育の知見』120頁にて）

兼着 成泰——「人生に難弱なし」
（『柳田泉俗学のまごも親の克服服』3-4頁、日全画教育学
入門』106-110頁にて）

沢木 興道——「棺桶の中から人生を考えてみたうかがひなさんじゃ」
（『柳田泉俗学のまごも親の克服服』4頁にて）

そういつたところである。

たとい、自身がかか、なれなばたしこも。まごも、まともばたらんでおく必要がある。
なにしろ、通常宗教を月と手玉にとりうゑ、何もの眼力をもたしてくれないからだ。

（一九九七・一・十二）